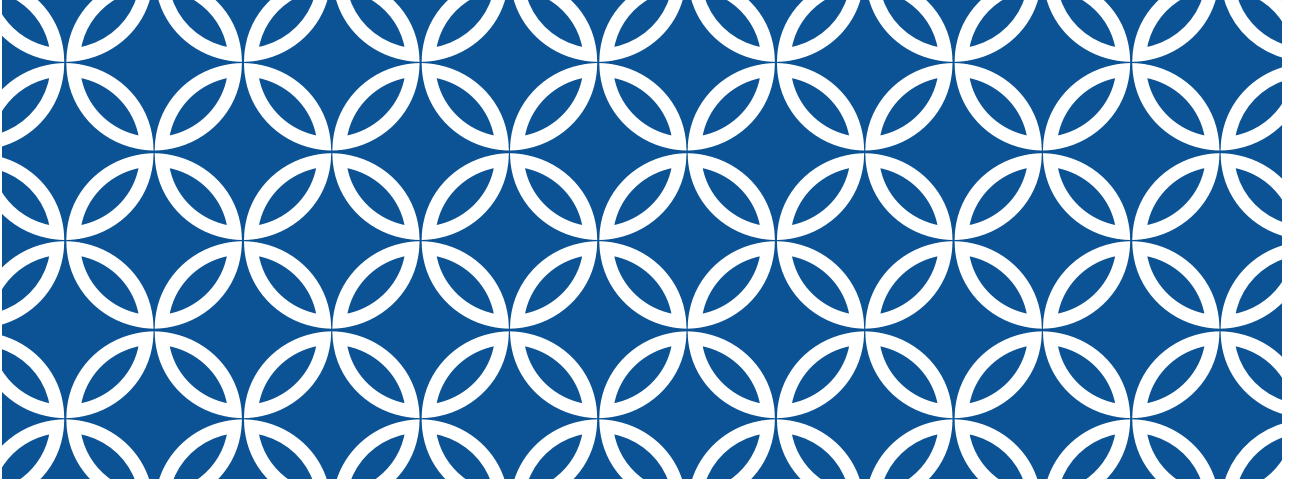




MÜCEVHER SEKTÖRÜNDE KIMYA

161020045 – Havva ÖZ
161020051 – Nejla KÜÇÜK

MÜCEVHER NEDİR?

- Altın ve gümüş gibi madenlerle inci , elmas , zümrüt gibi değerli taşlar işlenerek kolye , yüzük , küpe ve bileklik yapımında kullanılır.
- Bu süs eşyaları mücevher olarak adlandırılır.
- Çoğul ismi ise mücevharattır.



MÜCEVHERLERİN TARİHİ

- İnsanlar mücevherleri eski çağlardan bu yana kullanmışlardır.
- Eski çağlarda insanlar kemik, demir parçaları ve tahtalardan yüzük, kolye, bileklik gibi süs eşyaları yapmışlardır.
- Günümüzde bile dudaklarına, kulaklarına halka takan insanlar bulunmaktadır.
- Eski dönemde en güzel mücevher örneklerini Mısırlılar, Eski Yunanlılar, Romalılar 'da görürüz.
- Mısırlılar mücevheri süs eşyası olarak kullanmışlardır.
- Eski Yunanlılar altın kullanmışlardır.



MÜCEVHERLERİN TARİHİ

- Romalılar'ın ise işçilikleri ve zevkli olması yönüyle önem gösterir.
- Rönesansla birlikte mücevherlerde gösterişe ve çok değerli taşlara yer verilmiştir.
- XV. yüzyılda elmas işçiliği önem kazanmıştır.
- Londra, Paris, New York şehirlerinde modern mücevherin en güzel yapıldığı yerlerdir.
- Mücevher yapımında tahta, plastik, cam, seramik, cam gibi maddeler de kullanılmaya başlandı.

ALTIN ($_{79}\text{Au}$)



- Yumuşak, parlak ve sarı renkte ağır bir elementtir.
- Kolay tepkimeye girmezler.

Bulunuşu

- Altın dünyanın birçok yerinde düşük konsantrasyonlu olarak bulunur.
- Kalaverit, silvanit, krennerit, bakır ve kurşun minarellerinde az miktarda bulunur.
- Akarsuların kumlu yataklarında ve volkanik kuvarslarda külçe ve toz halinde bulunur.

ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)

Temel Özellikleri

Atom Numarası	79
Element Serisi	Geçiş
Grup, Periyot, Blok	112, 6, d
Atom Ağırlığı	196,966569(4) g/mol
Elektron Dizilimi	Xe 4f ¹⁴ 5d ¹⁰ 6s ¹
Enerji seviyesi Başına Elektronlar	2, 8, 18, 32, 18, 1

Fiziksel Özellikleri

Maddenin Hali	Katı
Yoğunluk	19,3 g/cm ³
Sıvı haldeki yoğunluğu	17,31 g/cm ³
Erime Noktası	1337,33 °K 1064,18 °C
Kaynama Noktası	3129 °K 2856 °C
Buharlaştırma Isısı	324 kJ/mol

* <https://www.wikizero.com/tr/Alt%C4%B1n>

ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)

Atom Özellikleri

Kristal Yapı	Kübik Yüzey Merkezli
Yükseltgenme Seviyeleri	3, 1
Elektronegatifliği	2,54 Pauling ölçeği
İyonlaşma Enerjisi	890,1 kJ/mol
Atom yarıçapı	135 pm
Atom yarıçapı (hsb)	174 pm

* <https://www.wikizero.com/tr/Alt%C4%B1n>

ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)

Elde edilişi

- Altın cevherleri iki grupta “metalik altın ihtiva eden cevherler” ve “bileşikleri halinde altın ihtiva eden cevherler” olarak sınıflandırılır.
- Altın içeren kuvars parçaları öğütme değirmenlerde hamur haline getirilir.
- Hamurun içinde altın kollaid olarak dağılır ve malgama tekniği ile ayrılır.
- Malgalanmış hamurun konstrasyonu artırılarak çok seyreltik olan NaCN (sodyum siyanür) çözeltisi ile işlenir.



ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)



Elde edilişi

- NaCN altın ile reaksiyona girerek kompleks bileşiği oluşturur.

$$4 \text{NaAu}(\text{CN})_2 + 4 \text{NaOH} \rightarrow 4 \text{Au} + 8 \text{NaCN} + 2 \text{H}_2\text{O} + \text{O}_2$$
- Altın metalik çinko ile çöktürülür.

$$2 \text{Na} + 2 \text{Au}(\text{CN})_2 + \text{Zn} \rightarrow 2 \text{Au} + \text{Na}_2\text{Zn}(\text{CN})_4$$
- Çökeltide oluşan altın ve gümüş dışındaki maddeler kal yöntemi ile alınır.
- Gümüş nitrik asit ve sülfirik asit etkisi ile çözülerek saf altını oluşturur.

ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)

Kullanışı

- Kuyumculukta altın gümüşlü, bakırlı veya platinli alaşımlar halinde kullanılır.
- Kolayca kimyasal tepkimeye girmediği için elektrik ve elektronik sanayi bağlantılarında, transistörlerin ve yarı iletken sistemlerin kaplanması gibi birçok alanda kullanılır.
- Üzerine düşen kızılötesi ışınları geri çeviren altın levhalar bulunur.
- Büyük binaların pencerelerinde ince levhalar halinde bulunur. Bunun nedeni ısı alışverişini önlemektir.

ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)



ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)

Alaşımları

- Altın - Gümüş Alaşımları
%75 altın, %25 gümüş alaşımı yeşil renklidir ve mücevher yapımında kullanılır.
%40 altın %60 gümüş alaşımı sert bir yapıdadır.
- Altın - Nikel Alaşımı
%80 altın, %16 nikel, %3 çinko ve %1 bakır bulunur. Mücevher yapımında beyaz altın olarak bilinir.
- Altın - Bakır Alaşımı
Kolay işlenebilir olmasından dolayı para basımında kullanılır.
- Altın - Palladyum Alaşımı
Kolay işlenebilir ve düşük sıcaklıkta yüksek direnç göstermesi sebebiyle potansiyometre yapımında kullanılır.



ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)



Altın Ayarları

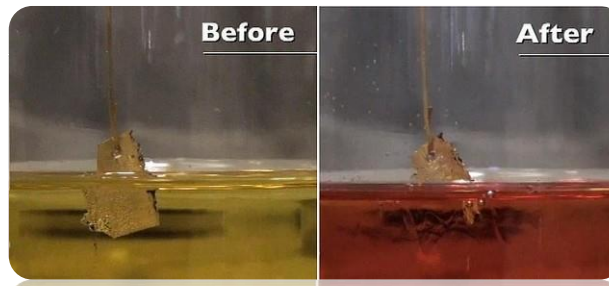
- Kimyadaki saflığı yüzde ile gösterilirken mücevherde karat ve ayar olarak belirtilir.
- Altına gümüş ilavesiyle yeşilimsi renkte, nikel ve platin ilavesiyle beyaz renkte, çinkonun ilavesiyle sarı renkte ve bakır ilavesinde bakır miktarına göre kırmızı ve sarı renkli olurlar.
- Beyaz altın üretiminin sonunda kirli bir renkte olur. Rodyum kaplaması ile beyaz renge döner.

24 Ayar Altın	%100	Saf Altın
22 Ayar Altın	%91.6	Saf Altın
18 Ayar Altın	%75.14	Saf Altın
14 Ayar Altın	%58.5	Saf Altın

ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)

Altın Suyu

- Kral suyu olarak bilinir.
- Hacimce bir birim nitrik asit ile üç birim hidroklorik asit karışımından oluşur.
- Kimyasal çözme işlemlerinde, bazı demir cevherlerinde, nikel-krom alaşımlarını, çözünürlüğü az olan sülfürleri çözmek için kullanılır.



ALTIN ($_{79}\text{Au}$) (devam)

En çok altına sahip ülkeler	Miktar	En çok altına sahip ülkeler	Miktar
ABD	8135 ton	İsviçre	1040 ton
Almanya	3372 ton	Japonya	756 ton
IMF	2814 ton	Hollanda	612 ton
İtalya	2451 ton	Türkiye	595 ton
Fransa	2436 ton	Hindistan	558 ton
Rusya	1890 ton	Avrupa Merkez Bankası	504 ton
Çin	1842 ton	Tayvan	423 ton

* <https://www.wikizero.com/tr/Alt%C4%B1n>

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$)



- Beyaz, parlak ve metal bir elementtir.

Üretimi

- Eskiden kurşunla karıştırma yöntemi kullanılıyorlardı.
- Gümüş ve saf olmayan gümüş maddeler veya kurşunlarla basit bir fırında eritilir. Saf gümüş elde edilir.
- Diğer bir yöntem ise amalgama yöntemidir.
- Bu yöntemde çamur haline gelen gümüş tuz ve civa ile işlem görerek gümüş elde edilir.

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$) (devam)

Temel Özellikleri

Element serisi	Geçiş metalleri
Grup, periyot, blok	11, 5, d
Görünüş	Parlak beyaz metal
Atom ağırlığı	107,8682(2) g/mol
Elektron dizilimi	Kr 4d ¹⁰ 5s ¹
Enerji seviyesi başına Elektronlar	2, 8, 18, 18, 1

Fiziksel Özellikleri

Maddenin Hali	Katı
Yoğunluk	10,49 g/cm ³
Sıvı haldeki yoğunluğu	9,320 g/cm ³
Erime Noktası	1234,93 °K 961,78 °C
Kaynama Noktası	2435 °K 2162 °C
Buharlaştırma Isısı	258 kJ/mol

* <https://www.wikizero.com/tr/G%C3%BCm%C3%BC%C5%9F>

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$) (devam)

Atom Özellikleri

Kristal Yapı	Yüzey Merkezli Kübik
Yükseltgenme Seviyeleri	(1+)
Elektronegatifliği	1,93 Pauling ölçeği
İyonlaşma Enerjisi	731,0 kJ/mol
Atom yarıçapı	160 pm
Atom yarıçapı (hsb)	165 pm

* <https://www.wikizero.com/tr/G%C3%BCm%C3%BC%C5%9F>

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$) (devam)



- Bakırdan daha zor oksitlenirken altından daha kolay oksitlenir.
- Asitlere karşı dayanıklıdır.
- Elektrik ve ısıyı iletir.
- Nitrik asit ve derişik sıcak sülfürik asitte kolay eritilir.
- Kükürt ve kükürt bileşikleri ile hemen birleşir.
- Gümüşün çabuk kararma nedeni havadaki hidrojen sülfür ve bazı besinlerde bulunan kükürttür.

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$) (devam)



Alaşımları

- Gümüş kadmiyum ve çinko ile yaptığı bileşiklerde parlaklığını daha kolay kaybeder.
- Antimon ve kalay ilave edilirse parlaklık ve dayanıklılığı artar.

Kullanımı

- Fotoğrafçılık , elektronik parçalar, para ve dişçilik gibi alanlarda kullanılır.
- Elektrik teli olarak da kullanılır.
- Yağmur bombası yapımında, ayna sırlarında, pillerde kullanılır.

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$) (devam)

Gümüş Kaplama

- Kaplanacak parça anodu gümüş olan elektrolitik banyoda katoda bağlanır.
- Banyoda bulunan elektrolit sodyum arjantisiyanür ve benzeri gümüş kompleks tuzudur.
- Bu elektrolitler gümüş nitrata göre yüzeyin daha iyi kaplanmasını sağlar.

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$) (devam)

Kararan gümüş süs
eşyalarınızı nasıl parlatırsınız?

GÜMÜŞ ($_{47}\text{Ag}$) (devam)

Malzemeler

- Beher
- Alüminyum folyo
- Sıcak su
- Kabartma tozu
- Tahta kaşık



Yapılışı

- Alüminyum folyoyu beherin içine yerleştirin yada küçük parçalara bölerek içine atın.
- Kaynamış olan sıcak suyu beherin içerisine dökün.
- Üzerine kabartma tozunu ilave edip tahta kaşık yardımı ile karıştırın.
- Bir süre bekletin ve bekleddikten sonra gümüş eşyanızın parladığını göreceksiniz.

ELMAS



- Fransız kimyager Lovisier tarafından keşfedilmiştir.
- Saf karbondan oluşan ve mohrs ölçeğine göre en sert taşlardan birisidir.
- Dayanıklısıdır ve ışığı kırar.
- Ölçü birimi karattır.
- Bilinen büyük elmaslardan biri Topkapı Sarayı'nda kaşıkçı elmasıdır.
- Karbon elementinin başkalaşımıyla grafit ve pırlanta oluşur.
- Elmasın kesilmesi ve parlatılması ile pırlantalar oluşur.



ELMAS (devam)

Fiziksel Özellikler

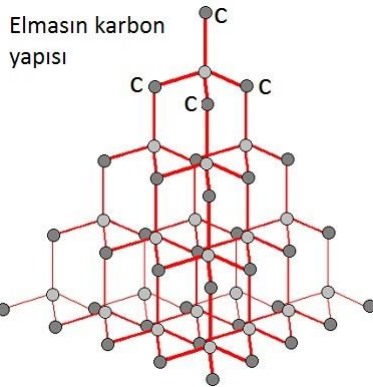
Mohs Sertlik Ölçeği	10
Çok Renklilik	Kırmızı, pembe, mavi, kahverengi, çift renklilik
Saydamlık	Saydam
Erime Noktası	3547 °C
Yoğunluk	3,5 gr/cm ³
Yanıcılık	850 °C (havada)

Kimyasal Özellikler

Kimyasal Formül	C
Molekül Kütlesi	12.01 u
Kristal Biçimi	Sekizyüzlü
Kristal Yapısı	İzometrik (Kübik)
Dilininim	111
Parlaklık	Adamantin

* <https://www.wikizero.com/tr/Elmas>

ELMAS (devam)



Aynı elementin farklı atom dizilimlerinin doğadaki en bilinen örneği elmas ve kömürdür.



Karbon atomlarının altıgen dizilimi dayanıksız ve yanıcı kömürü oluştururken; prizmatik dizilimi yüksek dayanıklılığa ve yanma noktasına sahip, olan elmasın oluşmasını sağlar.

ELMAS (devam)



SENTETİK ELMAS

- Kömür ve grafit elmasa dönüşebilir. Grafit elmasa dönüşmesi için 10.000 atm basınç gerekir.
- İlk defa H.Tracy Hall 1955 yılında 100.000 atm basınç ve 2500 °C sıcaklıkta krom katalizör kullanarak sentetik elmas elde etmiştir.
- 1962 yılında 200.000 atm basınç ve 5000 °C sıcaklıkta katalizör kullanılmadan grafit elmasa dönüştürülmüştür.
- Sentetik elmas üreticiler Du Pont Company tekniğini uygular.

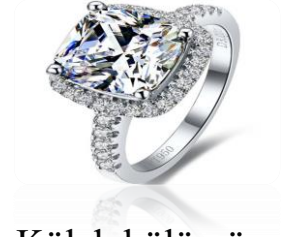
PIRLANTA

- Taç, kemer ve külah olmak üzere üç bölümden oluşur.
- Kemerin üst bölümünde taç bulunur.
- Taçta 33 faset vardır. Faset sayısı fazla olduğu için fazla yansıma ve parlaklık görünür.
- Kemer bölümü cilalı, fasetli ve doğal olabilir.
- Kalın kemerli pırlanta mat, ince kemerli pırlanta ise parlak görünür. İnce kemerli pırlanta mihlamaya karşı dayanıksızdır.

PIRLANTA (devam)



PIRLANTA (devam)



- En alt bölümüne ise külah denir. 24 faset bulunur. Külah bölümü pırlantaya giren ışığın geri yansımalarını sağlar.
- Kimi zaman külah ucuna da faset atılır. Bu faset ile oluşacak hasarlar önlenmiş olur.
- Çap , pırlanta kemerinin bir uçtan diğer uca olan ölçüsüdür.
- Derinlik, pırlantanın tabladan külah ucuna kadar olan yüksekliğidir.
- Yuvarlak, prenses, markiz, baget, oval, asshcer, cushion, damla ve kalp olmak üzere 9 adet kesimi vardır.

PIRLANTA (devam)



- Pırlantanın fiyatı 4C özellikleri ile belirlenir.
- Cut (Kesim)**
 - Kesimde taşın simetrisi ve boyutları önemlidir.
 - Pırlantaya ışıltı verir ve pırlantanın ışığı kırmasını sağlar.
 - Kötü bir kesim ile mat görünümde bir pırlanta oluşabilir.
 - Doğru kesilmiş bir pırlanta yüzeyinden giren ışık diğer taraftan çıkar ve taç bölgesinden geri yansır.
 - Kesimi çok derinse gelen ışığın bir kısmı külah bölgesinden yansır. Pırlanta mat bir görünüm kazanır.
 - Color (Renk)**
 - Koyu sarıdan parlak canlı beyaza renk geçişleri vardır.
 - Pırlantalar renksizliğine göre sınıflandırılır.
 - Beyaz ve en nadir bulunanlar D, E, F, G 'dir. Genellikle L ve H renkleri bulunur.
 - M sarımtırak bir renkte görülür.
 - Pembe, mavi, sarı, kırmızı renkler çok nadir bulunur.

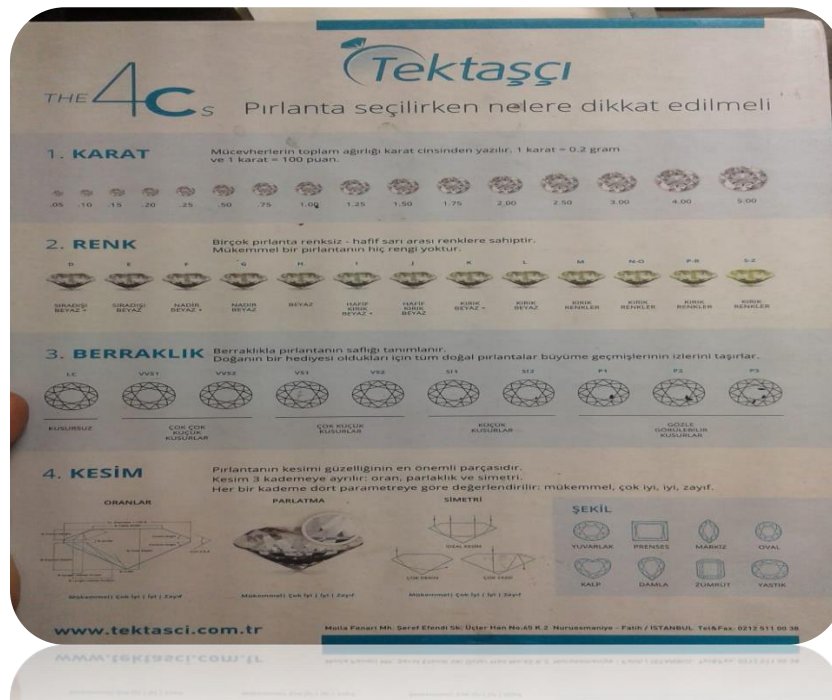
PIRLANTA (devam)

iii. Clarity (Berraklık)

- Tüm pırlantalar yapı taşı olarak C atomunu içermektedir.
- Her bir C atomu pırlantaya farklılık özelliği verir ve hiçbir pırlanta birbirinin aynısı değildir.
- GIA ve HRD gibi büyük laboratuvarlarda berraklık testi yapılıyor.

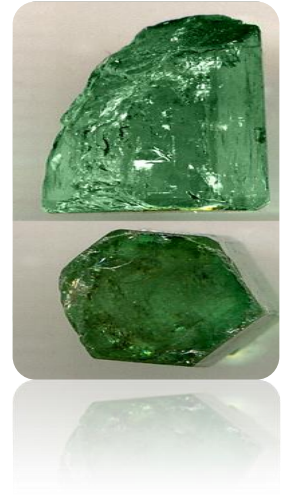
iv. Carat (Karat)

- Pırlantanın ağırlığı ile ilgilidir.
- Karat gramın 1/5'idir.
- 1 karat 100 nokta, 0.25 karat ise 25 noktayı belirtir.
- İki pırlanta aynı ağırlıkta ise fiyatlarının aynı olması gerekmez.



ZÜMRÜT

- Genel formülü $\text{Be}_3\text{Al}_2\text{SiO}_6$ bir minareldir.
- Yeşil renkli ve saydamdır.
- Mohs sertliği 7 dir.
- Parlaklığı fazla olmayan bir taşdır.
- Hassas bir taş olmasından dolayı mücevher tasarımcılar oldukça dikkatli davranır.
- İçinde izler, damarlar ve çizgiler bulunur. Bunun nedeni sahte olan taştan ayırım yapabilmektir.
- Kaliteli zümrütler Kolombiya'dan ihraç edilir.



ZÜMRÜT (devam)



İNCİ



- İstiridye gibi bir canlıdan çıkarılan süs eşyası olarak kullanılan küçük taneciklerdir.
- Sert ve sedef renklidir.
- %92 oranında kalsiyum karbonat bulunur.
- Pembe, beyaz ve siyah renkli inciler de vardır.
- Cam küreler doğu esansı denen yapışkan bir madde ile sıvanarak sahte incileri oluşturur.

YAKUT



- İçindeki krom elementi sayesinde kırmızı rengini alan değerli bir taşdır.
- İlk lazer yapımında kullanılsada ilerleyen zamanlarda yakutun üç enerji seviyesi olmasıyla lazer yapımında kullanılması kolay olmamıştır.
- Doğal halde mat olarak görünür.
- 9 sertlik derecesi ile elmastan sonraki en sert taşdır.
- Erime noktası 2050 °C'dir.
- Zoist kayalar içinde kırmızımsı ve mor renge bulanan taşlarda yakuttur.



SAFİR



- Gökyakut olarakta bilinir.
- Mavi ve mavi tonlarındadır.
- Sertlik derecesi 9 dur.
- Açık mavi olanlara dişi, koyu mavi renkli olanlara ise erkek denir.
- Yıldızlı safir ışığı yıldız şeklinde yansıtır.
- Gün ışığında mavi, yapay ışıkta kırmızımsı olan safir taşına aleksandrit safiri denir.

TOPAZ



- Genel yapısı $\text{Al}_2\text{SiO}_4(\text{OH},\text{F})_2$ olan beyaz, mavi, pembe, sarı, kahverengi ve şeffaf renklerde bulunur.
- Güneş ışığında topazın rengi belli olmayabilir.
- Isıya dayanıklıdır.
- Buji porseleni yapımında beyaz topaz kullanılır.
- Sibiryaya, Sri Lanka ve Nijerya'da oldukça fazla bulunur.
- Sertlik derecesi 8 dir.
- Kiral sistemi ise ortorombiktir.



Resimde görülen aletin ismi lup olup mücevhere bakmak amacıyla kullanılır. Sizce kuyumcu lup ile pırlantaya bakarken pırlantada neyi görmeyi amaçlıyordur?



SARRAFLARLA YAPTIĞIMIZ GÖRÜŞMELER

İlk görüşmeci

Mücevherlerin en büyük özelliği nedir?

Mücevherlerin en büyük özelliği aslında nesilden nesile aktarılabilen tek değerli maden olmaları. Mücevher dediğimiz şey bir taş örneğin pırlanta ya da elmas bunu aldığımız taktirde anneden kızına ondan torununa aktarılabilen nesiller boyu bir gelenek olmuş artık bu mücevher dediğimiz şey.

İlk görüşmeci(devamı)

Ametist, kalsedon gibi taşlar mücevher sayılabilir mi?

Onları çok mücevher sınıfına sokmuyoruz. Yarı değerli taş olarak geçiyor. Genelde mücevher grubuna girenler elmas, pırlanta birde onların alt grubu olarakta safir yakut ve zümrüt taşları giriyor. Ametist ve benzeri taşlar çok fazla bir değeri olmayan taş grubu olarak geçiyor. Sadece biraz manevi değeri ve biraz özellikleri olan taşlar oluyor onlar.

İlk görüşmeci(devamı)

Elmasların değerini ne belirliyor?

Elmaslar üzerinde 4C dediğimiz kural var.4C kuralı şudur.

1. Karattır. Karat dediğimiz taşın büyüklüğüdür.
2. Taşın rengidir. Beyaz bir renge mi sahip yoksa sarımtırak bir renge mi sahip
3. Kesimidir. Elmas ne kadar güzel kesilmişse o kadar güzel ışıltıyı yansıtır. Yine fiyatını etkileyen nedenlerden biridir.
4. Berraklığıdır. Yani taşın üzerinde leke olup olmamasıdır.

İlk görüşmeci(devamı)

Mercek tarzı bir şeyle elmaslara bakıldığını görüyoruz televizyonlarda o nedir? Onunla neye bakılır?

Lup dediğimiz bir mercek. Onunla taşın iç kısmına bakılıyor. Herhangi bir leke olup olmadığı görülebiliyor. Biraz önce söylediğim gibi taşın fiyatını belirleyen lekeydi, berraklıktı. Taşın berraklığına ve rengine bakıyoruz.

2. Görüşmeci

Zümrüt ve yakut nasıl işleniyor yüzük haline getiriliyor?

Küçük taşlar ham maddesinden tek tek çıkarılıp işlenerek yapılıyor. İsviçre ve Dubai üzerinden çıkartılıyor. Renkleri yeşil ve kırmızı olabilir. Kök yakutların yani tam oluşmamış yakutların fiyatları daha düşüktür.

İlk görüşmeci(devamı)

Karışım elmasla gerçek elması ayırt edebilir miyiz? Nasıl ederiz?

Son dönemdeki teknolojiyle bu biraz zor duruma geldi. Mesela mozanit diye bir taş çıktı. Yeni çıkan bir taş ve bu taşın pırlantaya çok yakın olduğu söyleniyor. Elle gözle pek ayırt edemiyoruz ancak bir eksper ortamına girmesi ve mikroskopik ortamda incelenmesigereken bir şey. Bu işin çok profesyonel insanları ayırt edebiliyor. Ama net olarak yinede o mikroskopik ortama girmesi gerekiyor.

İlk görüşmeci(devamı)

Altınlarda ayarlar nasıl?

Altının işlenmemiş hali 24 ayardır. Biraz işlenirse 22 ayara düşer. Daha fazla işlenirse yani bakır ve diğer elementler içine girerse 14 ayar 8 ayar gibi ayarlar vardır.

İlk görüşmeci(devamı)

Sarı altın beyaz altın olması ayarla ilgili mi?

Yok hayır. Şimdi kuyumcu dilinde yeşil altın vardır. Genelde 14 ayar veya 18 ayara söylenir. Hafif kırmızımsı renk olursa 22 ayar diyoruz bilezik gibi mesela. Veya tamamen kırmızı olduğu taktirde de 24 ayar oluyor. Beyaz altın olmasının sebebi sadece üzerindeki renk değişimi. Yani üzerine bir işlem yapıp normal altının yeşil altın renginden yani sarımtırak renginden beyaza dönmesi. Üzerine bir renk atılmasıdır beyaz altın.

İlk görüşmeci(devamı)

Bazı gümüş yüzükler sarı renginde oluyor neden?

Rodaj atılıyor üzerine. Bir nevi boya. Üzerine mikron kaplama yapılıyor. O kaplamayla istediğiniz rengi aldırabiliyorsunuz. Siyah bazen rose bazen yeşil olabiliyor.

İlk görüşmeci(devamı)

Gerçek altın ile sahte altını nasıl ayırt edebiliriz?

İçinde patentleri var almış olduğunuz ürünün. O patentlere bakılabilir. Mesela 585 14 ayarı temsil eder, 913 22 ayarı temsil eder veya 333 yazarsa 8 ayarı temsil eder. Ama bazı durumlarda da o sahte altının içine de sahte patentler yazılabiliyor sonuçta. Bu tamamen artık o işin profesyoneli bir kuyumcuya gidip orda daha net bir şekilde anlaşılabilir. Bireysel olarak anlayamayabilirsiniz çünkü şuanda çok fazla taklit yapılıyor. Bunu kuyumcular çok daha iyi anlayabiliyor sesinden olsun eline aldığı anda olsun.

2. Görüşmeci(devamı)

Altınların, tek taşların bakımlarını nasıl yapıyorsunuz?

Firmamızın 6 ayda bir vermiş olduğu süre var. Üzerine cila yaptırıyoruz. Renkleri beyaz olduğu için çizilme olabiliyor. Cila makinalarıyla yapılıyor. Hasar gören pırlantada luk ile bakarken içinde çizgi var mı diye bakıyoruz. Bu çizgiler bakımla giderilmiyor.

2. Görüşmeci(devamı)

Elmas ve pırlanta nasıl ayırt edilir?

Pırlanta daha değerli bir taştır. Elmasın kesimiş hali. Elmas pırlantaya göre daha ucuzdur.

2. Görüşmeci(devamı)

Elmasın pırlantanın değeri nasıl anlaşılır?

Bunların berraklığı, rengi, kesimi, karatı var. Mesela tek taşlar 0.20 0.20 biri HVS 'dir biri SI 'dir HVS olan daha yüksek fiyattadır. Çünkü biri küçük kusurlar oluşturur biri çok daha küçük kusurlar oluşturur.

2. Görüşmeci(devamı)

Altında ayarlar nasıl belirlenir?

Genelde 14 ayar veya 8 ayar. Elmastada 8 ayardır. Altın 995 'ten oluşuyor 24 ayar , 22 'si 916. Karışım girdikçe bu ayarında düşürebiliyor. 585 patentli 14 ayar, 333 8 ayar.

3.Görüşmeci

Mücevherlerin değerini ne belirler?

Mücevherlerin değeri taşın özelliği, kalitesi, karatı yani ağırlığı ve berraklığına göre belirlenir.

3.Görüşmeci(devamı)

Ayar nasıl belirlenir?

Katkıyla ayar ayarlanır. Altının kendisi 24 ayardır. Külçe altın. İşeleyeceği ayara göre ayarlanır.

3.Görüşmeci(devamı)

Beyaz altın ve yeşil altın farkı nedir? Halk arasında beyaz altın ve yeşil altın arasında fiyat farkı var diye bilinir doğru mudur ?

Beyaz beyaz, yeşil yeşildir. Değerimiz ayara göre belirlenir renge göre değil. Doğru değil.

3.Görüşmeci(devamı)

Pırlanta ve elmasta işçiliği çok olan daha mı değerli olur?

Yok hayır taşına göre. Onların değerini taş belirler. Mesela H, C color, F sonra en güzeli D color, onların kesimi berraklığı, VS kesim Siyahi kesim ve benzeri şeylere göre.

3.Görüşmeci(devamı)

Zümrüt ve yakutla ilgili bir bilginiz var mı?

Zümrüt ve yakutla ilgili çok bir bilğim yok ancak değerli taş ama pırlanta gibi ekstra ücretli alınıp satılan bir taş değil.

KAYNAKÇA

<http://www.nkfu.com/mucevher-hakkinda-bilgi/>
<https://www.wikizero.com/tr/M%C3%BCcevher>
<https://www.ozelliklerinedir.com/elmas-madeni-ozellikleri/>
<https://www.wikizero.com/tr/Elmas>
<https://dugun.com/alyans-ve-taki/makaleler/degerli-ve-yari-degerli-taslar-nelerdir-669>
<https://www.altinbas.com/mucevher-hakkinda>
<https://www.wikizero.com/tr/Safir>
<https://www.wikizero.com/tr/Alt%C4%B1n>
<https://malzemebilimi.net/altinin-az-bilinen-10-kullanim-alani.html>
<https://www.onlinevideoconverter.com/tr/success>
<https://www.wikizero.com/tr/G%C3%BCm%C3%BCC5%9F>
<https://malzemebilimi.net/gumus-nedir-gumus-nerelerde-kullanilir.html>